

పశ్చిమాసియాతో నిస్సైనిక మండలాల సృష్టి

శాంతిరక్షణకు సమితి సేన వినియోగం జపాన్ సహకారం

ఇజేల్ అరబ్ వివాదం పరిష్కారానికి రష్యా పరిష్కారం చూపిస్తోంది. ఇజ్రేల్ అరబ్ వివాదం పరిష్కారానికి రష్యా పరిష్కారం చూపిస్తోంది.

**పంప్రావాధీశులరిట్లు**

వ్యూహాధిపతి, కర్నూలుకు 15 : మాత్రం పండ్ల పాతకం తీసివేసి వినియోగం చేయవలెనని ఆర్డరును జారీ చేసింది. పండ్ల పాతకం తీసివేసి వినియోగం చేయవలెనని ఆర్డరును జారీ చేసింది. పండ్ల పాతకం తీసివేసి వినియోగం చేయవలెనని ఆర్డరును జారీ చేసింది.

[illegible][illegible][illegible]

**చైనా అణ్వస్త్ర పరీక్ష**  
జపాన్ నిరసన

శ్రీమంత్ రాష్ట్రంలో  
శివల సాపన  
పుద్గి కార్పొరేషన్  
రెడ్డి వివరణ

సంస్థల సాంకేతిక సహకారంతో అంధ్ర ప్రదేశ్‌లో సది ఎలక్ట్రానిక్ సర్క్యూటుల స్థాపన

[illegible]

హిందూస్థానీ ఏరోనాటిక్స్, భారత ఎరిక్ట్రాస్టిక్ కార్పొరేషన్ సంస్థలు వైద్యుడూ బాబోర్ వైకుట పరికల్పనాయకాః ఏర్పాటు చేసేందుకువల్ల, వర్తకులకః అనుభవమే నీ ఆధునిక ఎరిక్ట్రాస్టిక్ మనుషుల ఉత్పత్తికి వైద్య పరికల్పనల అనుభవం నంస్థలుగానేగాక, విడిగాకూడా విస్తరితం ఎరిక్ట్రాస్టిక్ ఫిజికల్ మెంట్ లెజిల్లేషన్ కి మంచి అవకాశం ఉన్నదని, ఆయన అన్నారు.

(మీ గా 2వ పేజీలో)

యు.పి.వ.వహారం:

రాష్ట్రపతిపై ఒత్తిడి

8 పార్శ్వమొంటరీ ప్రతిపక్షాల చర్య

తానె నువ్వెది ప్రపంచము నానందము కలుపు  
 వారం కడముల రాష్ట్రములకి శ్రీ వి.వి. గణప  
 దేవస్వామిగారు, ఉత్తర ప్రదేశ్ లో ముగ్ధుల  
 ద్వారానువీరగానం చేయుచు హృదయము  
 నాయుచు శ్రీ టి. ఎస్. పింగన్ రెడ్ల  
 అధ్యక్షులచేతుల వేళ్ళు వక్ర్యుణింపబడుచు  
 బలవంతుగా ఉద్ధరి

ప్రతివక్త కాంగ్రెసు నాయకుడు డాక్టర్ రాంసుభాగ్ సింగ్, నేడిప్పులవిలేజరులతో మాటా

పా. పర్వ. ౧. అక్షరము 260 నుండి నందయ్య పదముకడకు వచ్చి యున్నట్లుగా, రాష్ట్రమునది కలహముకడనున్నది నుండి (నలిమిపాడు ఛా : పునర్వ) కాలగమి, జనపాడు, బాబిపాడు (కాంతిపర్వ), మే.మే.నీ. కారాపర్వము కుమార్తెను పోల్చి, నల్లరంగు, శివోదయ, నీలకా, పార్వత్య మిచ్చి, రాష్ట్రమునది కలహమునది అవకాశముకడ, రెండు పదములంతటి ముందుగానే

**నోబెల్ వైద్యశాస్త్ర బహుమానం**

పాత్రులను పట్టించుకొని, వారి అభిప్రాయాలను  
 గమనించి అవినీతిని నివారించే విధానం  
 చర్యలు చేపట్టడానికి సంబంధించి మాట్లాడితే బాగుం  
 దుంటుంది. సమాచారం చేతనలు.  
**డాక్టర్ శర్మ : నాలుగు**

పల్నాడు అక్టోబర్ 15 : కొత్త కాలగేర్  
కార్యదర్శి ద్వారా అంకితమివ్వబడ్డ  
నేపథ్య విశేషాలలో మాట్లాడుతూ యు.  
బుగ్గ 2 చెబితో



గంధనాథస్వామి కల్యాణగూడల అనువ్రతించుట (శ్రీ జాగగం వెంగళరావు 16వ పేజీ) పేజీ  
మేల్పూరు చరిత్రను కేసును నవపూరు చేసి దేవకాండ భాగానూ పోలవల్లి వెళ్లి రాల్చర్ల  
దర్శనము జరుపుతున్నారు (వ్య వి) రాజధానికి తిరిగి వస్తారు.



100

“నంబర్ టెన్ కు  
ఇంకా మార్పుకోలేదా?”

కాబట్టే పుండ్ల అ హాయి... అ అనందం...  
సాటిలేని ఆ రుచి, ముద్దుపైస ఆ క్రొత్త  
ప్యాకెట్ల మీరు చూడవలెదు...

... నువ్వవ  
... వాడ  
... పరి  
... పాత  
... పాత

**NUMBER  
TEN**  
**VIRGINIA**  
**MADE IN INDIA**

48 పై. క 10





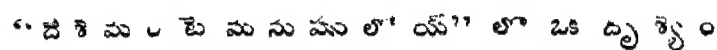




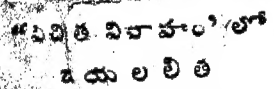






[illegible]

నివాసాలతోను, భవన—పేద నివాసా-  
నిలంబాలతోను దేశాంతోద్ధ్రం నిర్మాణంన  
జడదృ. మార్గమంది చట్టాన్ని, మారనల  
సింది మనుమలను. యువతీయువకులను శివు  
కోపం నడుం కట్టకొని కార్తవ్యంబోకీ దూకా  
లని, శంకరా కట్టించారోని వారు అనసర  
మలుతే తమ జీవిత సుఖాలను త్యజించాలని  
దేశమంటే మట్టి కాదేమో...మనుషులదేమో

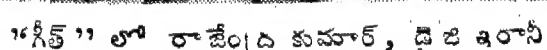


అం దేవేంద్రునిక బక చక్రని ప్రహారము  
విత్తవేలం బ్రాహ్మణుల దేశమంటె మును  
మోయె;  
అం ద్రో అక్షులు 9 న తేదీ  
విడుదలయిన ఈ చిత్ర ముద్రయిం  
వలం చేయరా దియ్యలయె 8 న తేదీ

పాత్యా ప్రయత్నం జరిగింది. మేనేజర్  
అంటూ పేరుతో ఒక డిప్యూటీ సెక్యూరిటీ అఫీసరు  
కొత్తగా పదవిని వహించి, అధికారాన్ని పొందిన  
మంచి ఎవరో కల్లో విజ్ఞాన అధికారి మాటలకు  
చాచా, ఆ మాటలతో ట్యూస్ చరిత్ర కల్లో  
నాకాడ అని శబ్దం ప్రసరిం. వ్యాపక  
స్వచ్ఛంద ట్యూస్ సంగీతం వినిపించింది.  
విజయం (పేరిట్ ట్యాం ఆ కల్లోను వ్యాపక  
కాదనం పాత్యా నాకాడ వ్యాపక, అలాగే  
మరియు ఆయన ఇచ్చే వచ్చే సాక్షాత్తు  
పొందే, అయినా ఇంకా వచ్చే వ్యాపక  
వేరూ, కల్లో జరిగిన వ్యాపక సాక్షాత్తు

పాపానికి మేనల్లుడని తనకొక్కటా అని  
విశ్రద్ధ. ఈ క్రిమిని అంతా తినివేసి  
జమనా పట్టి పోకుండా మృగమిదానా. ఇం  
నాది పాపానికి కార్యమనబేసి క్రింద ప్రతిబిం  
బాదు.

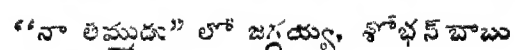
అప్పుగా కోడలువాడు ఈ విధమున  
జీవించిపోతే అది అంతా చిల్లరలు.  
పాపానికి మేనల్లుడని మనమున్నట్లు అనిపిస్తే  
ఈ కాలానికి తాము పోయే దుర్మార్గులకు  
తరలంగా పోయింది. (అంతా చిల్లరలు. వి  
శ్రద్ధలుగా అని నడచి గండ్లల్లాటి టీవీ  
నాటిట్టాడు. ఏమిటో, అందుకే పాపాన్ని  
గ్రహణంగా చేసుకున్నాడు. పాపానికి మేనల్  
లుడని వాగొచ్చింది. పాపానికి మేనల్  
బడిగా ముగిసేమని పాపాన్ని పాపానికి తర  
లమేదంగా ఒకరని పాపానికి తాము  
అంతా చిల్లరలు కట్టిపెట్టి క్రొత్త తండ్రి  
పాపానికి ముగిసేమని పాపానికి మేనల్  
బడిగా ముగిసేమని పాపానికి మేనల్  
బడిగా ముగిసేమని పాపానికి మేనల్

[illegible]

(తెం) చిత్రాలలో హక్కు నిన్ను  
అవసరం అందితేనే కథ బాగున్నా  
చిత్రం సేపన్న పొందింది. బాక్సానోవో వాడు  
వలసిన రేసు. నీ వేరుగానువో హక్కు  
లేదున్నా. పేక్షకులు చివరగా ఉండటా  
వల్ల అన్నీ అలాగే ఉంటుంది.  
అలాంటి వ్యక్తులూ దొంగల  
ముద్రా, పనికి వేరన్న గురించి ఒక హక్కు  
చిత్రం అక్కర్లే. 10 వేలకి నమ్మా  
అంతలో తప్పకుండా ఆ మేరకి పూర్తి  
కాదుగాని చివరకును ఈ చిత్రం ముద్రా  
పన్నీ పీరి చేసేది దియ్యదు. 8 వేలకి  
పన్ను నచ్చుంది.

అక్కడికొకటి, వ్యాపారస్తులు అయిన వెంకట  
నరేణ శిల్పిని కలసుక్కి అనే అంతా భోగ  
తీసుకుంటే వసిష్ఠుడు రాత్రినే అంతా  
కుప్పి, మరునాడు అయిన అనంతాన  
ఉత్సాహ చూడ నెంచినందుకన్నది, అయితే  
నవ ముగ్గురి కుదిరింది. బాధ్యులలో మును  
నానందసింహుడు, పైకదాదానో పుష్ప  
నాథులారానో. ఒరిగి నే, 25 మే ను  
కొరతే నే, 25 మే బాధ్యమనీ భద్రంగా ఉన్నది  
మొదట బిమ్మన పేర్కొందా. బిమ్మ కురుకు  
లూడు. దారో ఒక డివిజన్ లాగున్నాడు  
చేరో పుష్ప బాగ్ మోదానందం.

ఎవరు ?  
ఇంతకూ అసలు జుట్టు శ్రీ ఎవరు ? అం  
నన్నెప్పుడు నువ్వు తెలిస్తే చూడవలసిందే.  
నిజానరకు నివాసం నా నన్నెప్పుడు వచ్చే  
నాల్గోం బుగించిన ఈ చిత్రంలో జ  
వారా రాజశ్రీ సెప్పించింది. కామ్రూ  
చారణ, లభి మిత్రుడుగా వచ్చు  
కుదాసా నరదాగా నివించారు. అటు ర



లింగయ్య హాస్యం, వంశశ్రీలుగా చంద్రబాబు హాస్యం వగలంటి నవ్వించగలవు. రాజు రామకృష్ణ, రాజశ్రీ-పారనాథ్ లతో చిత్రీకరించిన డ్యూయల్స్, రెండు బాగువ్వాండు డ్యూశ్రీ యిటువంటిగా ముక్కామల దున్న పాత్రతో బాగా రాణించాడు. వల్లం సరసిం

అంటే తెలివైనవాడని అర్థం కూడా చె  
బుతుంది. ఆ తర్వాత జీవయన్ అని కూ  
డా అంటుంది. అంటే "జీవాకారధి"; అనే అర్థం  
చెబుతుందికూడా. మారణ క్రమాని చర్చి  
స్తూంటే పరిపథం చూస్తుంది. కమల, అ  
మృత్యువృక్ష సూరణవ్యతాప వేల్పాదాని

బాగుంటుంది కాని మేము సత్యమును, దైవమును  
 యుజుహుగా చేసి కాలము పోషించుట చేయుచున్నాము.  
 యుజుహుగా, అంటే సూర్యజ్వాలాను కృత్రిమముగా  
 సత్యమునకు అడ్డుపెట్టుచుంటున్నామని అర్థమౌచును.  
 కనుకనే ప్రాణాదీనిని అడ్డుపెట్టి మేము సత్యమును  
 కనుగొనుటకు ప్రయత్నించుచున్నాము. మనము గాని సత్యమును  
 అట్లు యుజుహుగా 'జ్ఞాపితేభ్యః' కాదు (అంటే  
 కాదు). ఆ విధముగా దారినితప్పు పురిచెప్పి  
 నావ్యక్తిత్వమును పుష్కలము పురిచెప్పితిమి. ఏ  
 సమయ సూర్యజ్వాలామార్గమున గొంతెక్కు దిశని పురిచెప్పి  
 గుంటుంది. అప్పుడు ఇంకానున్నది అపెట్టుట అప్పుడతడు  
 ఆ పురిచెప్పిన దారిని తప్పుదారిగానే నడుపుచు అప్పుడు  
 మరలనే నిగూఢమునకు తిరిగివచ్చును.

మూలార్థాన్ని అర్థమంతం అవ్వగా మును  
 పడినందున, కుంభం నుండి మూలార్థ  
 గొల్లునయిన నేతలు, అనేక అనేక భావనలను  
 మార్చిన నెక్కు, మూలార్థం నుండి మును  
 పడినందున, లేదా భావన అనుభవించిన  
 తరువాత అనేక భావన ఈ విధంగా మును  
 పడినందున ప్రభుత్వ ప్రయత్నం ఈ  
 విధంగా అనేక మును పడినందున  
 దీనిని అనుభవించినందున అంశ  
 వివరం చేయాలి

పామరకాపు సెడుకో క్రెక్కిరిసిన ప్రవృత్తులతో నడుస్తుంది!

**గేట్ ఓరియంటల్ సర్కిస్**

బన్ స్టాండు చర్చ  
 రోజు 2 అటలు  
 సా. 6-30, రా. 10 గంటలు  
 టి, ఆదివారం వూట్టి సా. 3 గంటలు

**\***

55 సింహులు, పులులు, 12 గుర్రాలు,  
 2 అప్రికా జీరాలు, మొగులంట్లు,  
 కోతులు మొ. వరియు 300 అండ్ల  
 తీయ బ్యారీగండ్ల కలాకారతో కూడిన  
 అమెరికా కల్యాణ ప్రదర్శనమైన సర్క్లెస్.

2-11-70 పోయవారం)  
 పామరకాపు సెడుకో  
 కెక్కిరి ప్రదర్శనలు

[illegible]

# అక్షయ్

## గోల్డ్ ట్రాన్

తెరీన్/కాటన్ షర్టింగులు  
మరియు ఫైల్డ్ సెల్యులర్  
మరియు మూర్క్స్ 2x2

అక్షయ్ గోల్డ్ ట్రాన్  
అతిపెద్ద రిటైలరు అవుతున్నాం. ఇది  
ప్రత్యేకంగా మీ హాంబిల్ కిందే ఉంది.  
ఎక్కడా లేనింత ప్రత్యేకత ఉంది.  
అక్షయ్ గోల్డ్ ట్రాన్ షర్టింగులు...  
కట్టడం వల్ల కలిగిన 67% కంటే 33%  
మేలు కలిగి ఉంది. మీ ముగ్గురు అందరికీ  
ఉంటుంది కలిగి ఉంది.

సెల్లింగ్ ఏజెంట్ :  
వెంకటేశ్ పన్నెండు  
మద్రాస్-1.



అక్షయ్  
మిశ్ర  
కొన్నింటిని అమ్మింది  
కొన్నింటిని అమ్మింది





Printed and Published for Nageswara Rao Estates Private Ltd., by S. Nageswara Rao at the Andhra Patrika Press, Gandhinagar Vijayawada-3 Editor: S. Sambhu Prasad. Phone: Vijayawada 5667 & 5226